

رؤية  
VISION  
2030



هيئة تقويم التعليم  
المملكة العربية السعودية  
KINGDOM OF SAUDI ARABIA Education Evaluation Commission

المركز الوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي  
National Center for Academic Accreditation and Evaluation

## توصيف المقرر الدراسي



اسم المقرر: القراءات القرآنية  
رمز المقرر: ٤٤١٥ سلم

## نموذج توصيف مقرر دراسي

اسم المؤسسة التعليمية: جامعة الأمير سطام بن عبد العزيز	تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ
الكلية / القسم: الدراسات الإسلامية (آداب)	

### أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: القراءات القرآنية ٤٤١٥ سلم															
٢. عدد الساعات المعتمدة: ساعتان															
٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، يبين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج)															
٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى السابع															
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد															
٦. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد															
٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية:															
٨. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):															
<table border="0"> <tr> <td>أ. قاعات المحاضرات التقليدية</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>النسبة: ٥٠ %</td> </tr> <tr> <td>ب. التعليم الإلكتروني</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>النسبة: ٥٠ %</td> </tr> <tr> <td>ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>د. بالمراسلة</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>هـ. أخرى</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> </tr> </table>	أ. قاعات المحاضرات التقليدية	<input checked="" type="checkbox"/>	النسبة: ٥٠ %	ب. التعليم الإلكتروني	<input checked="" type="checkbox"/>	النسبة: ٥٠ %	ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)	<input type="checkbox"/>	النسبة: <input type="text"/>	د. بالمراسلة	<input type="checkbox"/>	النسبة: <input type="text"/>	هـ. أخرى	<input type="checkbox"/>	النسبة: <input type="text"/>
أ. قاعات المحاضرات التقليدية	<input checked="" type="checkbox"/>	النسبة: ٥٠ %													
ب. التعليم الإلكتروني	<input checked="" type="checkbox"/>	النسبة: ٥٠ %													
ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)	<input type="checkbox"/>	النسبة: <input type="text"/>													
د. بالمراسلة	<input type="checkbox"/>	النسبة: <input type="text"/>													
هـ. أخرى	<input type="checkbox"/>	النسبة: <input type="text"/>													
تعليقات:															



### ب. الأهداف

<p>١- ما هدف المقرر الرئيس؟</p> <p>١ - معرفة الطالب معنى القراءات ، والفرق بينها وبين الأحرف السبعة ، وأهميتها .</p> <p>٢ - معرفة الطالب أن المصاحف العثمانية مشتملة على هذه القراءات .</p> <p>٣ - معرفة الطالب حكم القراءات الشاذة ، ومطابقتها ، والفرق بينها وبين المتواترة .</p> <p>٤ - معرفة الطالب لبعض المؤلفات في علم القراءات ، وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>٥ - اطلاع الطالب على بعض الشبه حول القراءات ، والرد عليها .</p> <p>٦ - استشعار الطالب عظمة القرآن وما أحيط به من عناية</p> <p>٢- اذكر بإيجاز أي خطط - يتم تنفيذها - لتطوير وتحسين المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة).</p>
--



ج. وصف المقرر الدراسي (ملاحظة: المطلوب هنا وصف عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أو دليل البرنامج).

وصف عام للمقرر:

١. الموضوعات التي ينبغي تناولها:		
ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٢	١	١- تعريف القراءات ، والفرق بينها وبين القرآن .
٢	١	٢ - نشأة علم القراءات ومراحلها إلى التدوين .
٢	١	٣ - أهمية علم القراءات وفضل تعلمه .
٢	١	٤ - بيان معنى حديث الأحرف السبعة .
٢	١	٥- تواتر القراءات وبيان أركان القراءة الصحيحة .
٢	١	٦- بيان أن القراءات السبع ليست هي الأحرف السبعة أو علاقة القراءات بالأحرف السبعة.
٢	١	٧ - هل المصحف العثماني مشتمل على جميع الأحرف السبعة أم لا ؟
٢	١	٨ - القراءات الشاذة ، تعريفها ، مظانها ، حكم القراءة بها ، الفرق بينها وبين المتواترة .
٢	١	٩ - الفرق بين القراءة والرواية والطريق وذكر تراجم القراء الأربعة عشر مع أعلام هذا الفن
٢	١	١٠ - عدم جواز القراءة بما خالف رسم المصاحف العثمانية .
٢	١	١١ - أفراد القراءات وجمعها .
٢	١	١٢ - تقسيم العلماء للقراءات إلى أصول وفرش
٢	١	١٣ - حكم التلفيق في القراءة ، أو التركيب في القراءات .
٢	١	١٤ - نبذ موجزة عن القراء السبعة ورواتهم .
١	١	١٥ - أبرز المؤلفات في القراءات : ( مع الإشارة إلى أهم كتب القراءات التي بين أيدينا وكيف نستفيد منها، وكذلك الإشارة إلى مراحل التأليف في القراءات ، ثم الإشارة إلى ما أفرد في قراءة أو رواية خاصة )
١	١	١٦ - الاحتجاج للقراءات أو توجيه القراءات ، مع بيان الكتب المؤلفة فيه ، وكيفية الاستفادة منها .
١	١	١٧ - بعض الشبه المثارة حول القراءات ، وردّها .

٢. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:

المجموع	أخرى	تطبيق	معامل أو استديو	دروس إضافية	محاضرات	ساعات التدريس الفعلية
٣٠					١٥	
					٢	الساعات المعتمدة



٣. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً:



#### ٤. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها

يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات - أولاً: قم بملء الجدول بمخرجات تعلم المقرر، بحيث تكون قابلة للقياس حسب المطلوب في مجالات التعلم المناسبة. - ثانياً: ضع استراتيجيات التدريس التي تناسب طرق التقييمو تتسق معها ومع مخرجات التعلم المستهدفة. - ثالثاً: ضع طرق التقييم المناسبة التي تساعد على قياس وتقييم مخرجات التعلم بدقة، ويجب أن تتسق مخرجات تعلم المقرر المستهدفة وطرق تقييمها واستراتيجيات تدريسها لتشكل معاً عملية تعلم وتعليم متكاملة، مع ملاحظة أنه لا يلزم أن يتضمن كل مقرر مخرجات تعلم في كل مجال من مجالات التعلم.

#### جدول مخرجات التعلم للمقرر

م	مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات	استراتيجيات التدريس للمقرر	طرق التقييم
١	المعرفة		
١-١	أن يتعرف الطالب على لمح مختصرة عن علم القراءات و بعض المباحث فيها.	المحاضرات. الحوار. العروض التقديمية، والإلكترونية. البحث العلم	الاختبارات التحصيلية. تقييم البحوث العلمية ذات الصلة.
٢-١			
٣-١			
٢	المهارات المعرفية		
١-٢	القدرة على التفكير المعرفي.	إذكاء روح الحوار والمناقشة بين الطلاب. العناية بالبحث المعرفي الجماعي.	طرح أسئلة تقويمية دورية. المشاركة في ورش العمل البحثي بين الطلاب والأستاذ. الاختبارات التحصيلية.
٢-٢			
٣-٢			
٣	مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية		
١-٣	القدرة على تشكيل مجموعات وتوزيع المهام. مهارة العرض والإلقاء أمام الآخرين. مهارة النقد البناء والحوار والمناقشة مع الآخرين. القدرة على إبداء الرأي بوضوح ، وتقبل آراء الآخرين.	إظهار الجانب الترغيبى والترهيبي لهذه المهارات. تعزيز الثقة في نفس الطالب وتشجيعه على الحوار والمناقشة. إثارة روح التعاون في نفوس الطلاب. التكليف الجماعي ( ورشة عمل تفاعلية / عرض مشترك/ عصف ذهني/ إعداد أوراق عمل... الخ).	طلب عرض مشترك أمام الطلاب. التقييم النهائي للتكاليف الجماعية ومناقشة الطلاب فيما قدموه ، وإشراكهم في عملية التقييم.
٢-٣			
٤	مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية		
١-٤	قدرة الطالب على	تكليف الطالب بإرسال	الملاحظة

استخدام البريد الإلكتروني وتوظيفه مع أستاذ المقرر من جهة ، ومع زميله من جهة أخرى. قدرة الطالب على الوصول إلى المواقع المفيدة على شبكة الانترنت ، من أجل البحث عن معلومة معينة وانتقائها.	التدريبات المنزلية والأبحاث عن طريق البريد الإلكتروني، والتعليم الإلكتروني. توجيه الطلاب إلى الطريقة المثلى للوصول إلى المواقع المفيدة ، وكيفية انتقاء المعلومة الصحيحة. تكليف الطالب بتصفح بعض المواقع المرتبطة بموضوعات المقرر ؛ للاستزادة منها.	والمتابعة.
٢-٤		
٥	المهارات النفسية الحركية (إن وجدت)	
١-٥	لا يوجد	
٢-٥		

٥. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:			
م	مهام التقويم المطلوبة (مثل: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال،خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ)	الأسبوع المحدد لتسليمه	نسبته من التقييم النهائي
١	اختبار فصلي ١	الأسبوع السابع	١٥%
٢	اختبار فصلي ٢	الأسبوع الثاني عشر	١٥%
٣	اختبار قصير	الأسبوع العاشر	٥%
٤	بحث وعرضه	طوال الفصل الدراسي	٥%
٥	اختبار نهائي	الأسبوع السادس عشر	٦٠%
٦			

#### د. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).

#### ٥. مصادر التعلم

١. أدرج - في قائمة - الكتب المقررة المطلوبة:

١. في علوم القراءات ، للدكتور / السيد رزق الطويل.
٢. مقدمات في علم القراءات ، لكل من الدكتور / محمد القضاة ، و الدكتور / محمد منصور والدكتور / أحمد شكري .
٣. الأحرف السبعة ، للدكتور / حسن ضياء الدين عتر .
٤. الأحرف السبعة / للدكتور عبدالعزيز القاري .
٥. البرهان للزركشي والإتقان للسيوطي
٦. الإبانة عن معاني القراءات ، مكي بن أبي طالب
٧. المنهاج في الحكم على القراءات ، د. ابراهيم الدوسري





٢. أدرج - في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):
مجلة الجمعية العلمية السعودية للقرآن و علومه
٣. أدرج المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:
١. ملتقى أهل التفسير
٢. موقع مجلة الجمعية العلمية السعودية للقرآن و علومه
٤. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

رئيس قسم الدراسات الإسلامية

د. عبدالله بن محمد العسكر

التوقيع:

د. عبدالله بن محمد العسكر

